

MUSIC CUE-SHEET

Título Original: CLARA ESTRELA		Categoria: DOCUMENTARIO	Ano de Produção: 2017
Título Traduzido:		Destinação: CINEMA, TV E INTERNET	País de Origem: BRASIL
Produtora: MODO OPERANTE	Diretor: SUSANNA LIRA E RODRIGO ALZUGUIR	Duração Total: 01:10'	Produtor Musical:
Distribuidor: MODO OPERANTE	Atores Principais:	Duração Musical:	Obs:

Título da Música	Ocorrência	Características s Uso/Tipo	Duração	Nomes dos titulares autorais (autor/editora)	Percentual	Intérprete	CÓDIGO ISRC (Fonogramas)
Tributo aos Orixás	1	TA	3:38	(Mauro Duarte Noca Rubem Tavares) Universal Music Publishing Group	100%	Clara Nunes	AO VIVO
Sagarana	3	BK	3:10	(João de Aquino e Paulo César Pinheiro) Editora Fermata do Brasil	100%	Clara Nunes	BREMI7700641
Ouricuri	1	PE	2:23	(João Do Vale e Ary Coutinho) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing	100%	Clara Nunes	AO VIVO
Serenata do Adeus	1	PE	47"	(Vinícius de Moraes) Editora Fermata do Brasil	100%	Clara Nunes	AO VIVO
Besame Mucho	1	BK	1:48	(Consuelo Velázquez) Editora Irmãos Vitale	100%	Clara Nunes	AO VIVO
Valsa de uma Cidade	4	BK	1:04	(Ismael Neto Antônio Maria) Editora Irmãos Vitale	100%	Clara Nunes	
Amor quando é amor	1	BK	1:30	(Niquinho e Othon Russo) Editora Fermata do Brasil	100%	Clara Nunes	BREMI9700595
Você passa eu acho graça	1	PE	1:28	(Ataulfo Alves Carlos Imperial) Editora Fermata do Brasil	100%	Clara Nunes	BREMI6800007
June Djune	1	BK	31"	(Miles Bould) Editora Audio Network	100%	N/I	GB-FFM-14-16201
Tribal Scribal	1	BK	28"	(Miles Bould) Editora Audio Network	100%	N/I	GB-FFM-14-16205

Ê Baiana	1	PE	48"	(Fabricio da Silva, Baianinho, Ênio Santos Ribeiro e Miguel Pancratio) Editora Irmãos Vitale	100%	Clara Nunes	AO VIVO
----------	---	----	-----	---	------	-------------	---------



Título da Música	Ocorrência	Características s Uso/Tipo	Duração	Nomes dos titulares autorais (autor/editora)	Percentual	Intérprete	CÓDIGO ISRC (Fonogramas)
Garota de Ipanema	1	BK	1:03	(Antonio Carlos Jobim e Vinícius de Moraes) Editora Jobim Music e Universal Music Publishing Group	50%	Clara Nunes, Vinicius de Moraes e Toquinho	
Ilu Ayê	1	PE	3:06	(Norival Reis e Silvestre Davi da Silva) Todamérica Edições	100%	Clara Nunes	AO VIVO
Conto de Areia	1	PE	3:38	(Romildo e Toninho Nascimento) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing	100%	Clara Nunes	BREMI7400009
Rei-Rainha	1	BK	29"	(Jair Claudino R. Junior, Guilherme Lopes Rodrigues, Leandro Costa, Pablo Love) Editora Audio Network	100%	N/I	GB-FFM-16-51606
Very Naughty Boy	1	BK	30"	(Jason Rebello) Editora Audio Network	100%	N/I	GB-FFM-17-79702
Estrada do Sol	1	BK	1:00	(Tom Jobim e Dolores Durán) Editora Fermata do Brasil	100%	Clara Nunes	
Vento Brando	1	BK	1:06	(João Camarero e Cristóvão Bastos) Obs: obra ainda não foi editada	100%	João Camarero	
O Mar Serenou	1	PE	2:55	(Candeia) Universal Music Publishing Group	100%	Clara Nunes	BREMI7500006
A Deusa dos Orixás	1	PE	2:22	(Romildo S. Bastos e Toninho Nascimento) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing	100%	Clara Nunes	BREMI7500311
O Canto das Três Raças	1	BK	1:24	(Mauro Duarte e Paulo César Pinheiro) Editora Musical Corisco	100%	Clara Nunes	BREMI7900013
Pó de Vidro	1	BK	1:22	(João Camarero e Paulo César Pinheiro) Obs: obra ainda não foi editada	100%	João Camarero	

Mineira	1	PE	49"	(João Nogueira e Paulo César Pinheiro) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing	100%	Clara Nunes e João Nogueira	AO VIVO
Na Linha do Mar	1	PE	2:03	(Paulinho da Viola) Warner Chappell		Clara Nunes	AO VIVO
Feira de Mangaio	1	PE	2:58	(Sivuca e Gloria Gadelha) Universal Music Publishing Group	100%	Clara Nunse e Sivuca	BREMI7900587
Morena de Angola	1	PE	2:31	(Chico Buarque) Marola Edições Musicais	100%	Clara Nunes	BREMI8000081
Portela na Avenida	1	PE	3:41	(Mauro Duarte Paulo César Pinheiro) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing	50%	Clara Nunes	BREMI8100300
Guerreira	1	TE	2:14	(João Nogueira e Paulo César Pinheiro) Tapajós/Sony/ATV Music Publishing e Warner Chappell		Clara Nunes	BREMI7800148

Responsável pelo documento: **MURIEL ALVES**

Assinatura: 

Local e Data: Rio de Janeiro, 04 de setembro de 2017.

Legenda para utilização de características (Uso/Tipo):

BK - Fundo musical

PE - Performance)

TA - Tema de abertura

TE - Tema de encerramento

TP - Tema de personagem

Ocorrências: Informar quantas vezes a obra foi utilizada